

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детский оздоровительно – образовательный центр «Родник» г. Улан-Удэ

Утверждаю:

Директор МАУ ДО «ДООЦ
«Родник» г. Улан - Удэ
Цыбикова М.К.



20__ г.

Рабочая программа
кружка по декоративно-прикладному творчеству
«Пластилиновая мозаика»

Возраст учащихся: 7 – 17 лет

Автор:

Шелковникова Наталья Георгиевна,
педагог дополнительного образования.

г. Улан-Удэ, 2026

Содержание программы:

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно-тематический план	6
3. Содержание учебного плана	7
4. Ожидаемые результаты	8
5. Методическое обеспечение	8
6. Список рекомендуемой литературы	9

Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы «Пластилиновая мозаика»

1.1. Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству».
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе МАУ ДО «Детский оздоровительно-образовательный центр «Родник» г. Улан-Удэ.
- Устав учреждения.

Актуальность программы

Программа актуальна, так как. художественно-созидательная деятельность позитивно сказывается на формировании личности и развитии творческих способностей человека. В процессе лепки человек отражает реальность своего внутреннего мира, приобретает знания, формирует навыки работы с материалом, осмысливает качество и свойственные особенности предмета. Готовое изделие— это отражение его восприятия окружающего мира и увлечений. Лепка оказывает большое влияние на умственное развитие и расширяет кругозор.

Направленность программы: художественная.

Адресат программы:

Возраст детей, для которых разработана программа от 7-17 лет

Программа направлена на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами декоративно-прикладной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Изучаются основные направления декоративно-прикладного искусства, которые дают возможность ориентации в потоке художественной информации.

Воспитанники получают представление о декоративно-прикладном искусстве как о целостном явлении.

Особенности организации образовательной деятельности:
группы разновозрастные

Цель: развитие творческого потенциала обучающихся в области декоративно-прикладного творчества через освоение работы с пластилином

Задачи:

Образовательные - расширить знания воспитанников об изобразительной грамоте и декоративно-прикладном творчестве;
- обучить элементарным умениям и разным способам декоративно-прикладной деятельности:

Развивающие — развить у детей чувственно-эмоциональные проявления: внимание, память, пространственное видение фантазию и творческое мышление;
-улучшить мелкую моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера;

Воспитательные - развить коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение;
- воспитать бережное отношение к природе, уважение к своему народу, гордость и патриотизм к Родине через преемственность к народным традициям, историческому прошлому своего народа, многонациональной культуре;

Отличительные особенности программы является сочетание традиционных приёмов лепки пластилином, что активизирует индивидуальную творческую деятельность учащихся.

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательной деятельности: группы разновозрастные, программа составлена с учетом возрастных и психологических особенностей детей.

Методы занятий, занятия по лепке из пластилина включают: три метода, конструктивный-сборка из деталей,

скульптурный-вытягивание из целого куска,
комбинированный – рисование мазками пластилина и применение
вспомогательных инструментов.

Критерии оценивания

Оценивание происходит по следующим критериям: Творческая работа на свободную тему, уровень самостоятельности, презентация работы это выставочная работа и сопровождение её рассказом, уровень исполнения.

Формами аттестации являются

- Тестирование
- Творческая работа
- Защита проекта
- Конкурс
- Выставка

Содержание учебного плана

Тема №1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с пластилином. Техника безопасности. . Инструменты и приспособления применяемые при работе.

Практика: Подготовка материала к работе. Знакомство с разными видами пластилина, его свойствами. Подготовка рабочего места к работе и его уборка по окончании работы.

Тема №2. Простые приемы лепки.

Теория: Знакомство с новыми понятиями: скатывание, раскатывание, сплющивание, сдавливание.

Практика: Скатывание шара, преобразование шара- капли, эллипсоид, полусфера, конус.

Тема №3. Лепка рельефов растительного мира.

Теория: выбор образца, подбор материала по цвету.

Практика: изготовление заготовок, выполнение поделки.

Тема №4. Выполнения работ. Оформление выставки.

Ожидаемые результаты

- в результате обучения по данной программе дети научатся различным приёмам работы с пластилином,
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику, художественный вкус;
- улучшат свои коммуникативные способности. приобретут навыки работы в коллективе

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- Технологические карты
- Образцы изделий

Методическое обеспечение программы.

Для реализации данной программы предоставлены аудитория для проведения занятий и практикумов, для практической реализации проектов. Материально-техническая база соответствует действующим противопожарным правилам и нормам. Каждое занятие по темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания.

Теоретические сведения – это повтор пройденного материала, объяснение нового, информация познавательного характера. Теория сопровождается показом наглядного материала. Использование наглядных пособий на занятиях повышает у детей интерес к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления. На занятии используются все известные виды наглядности:

- показ иллюстраций, рисунков, журналов и книг,
- фотографий,
- образцов изделий;
- демонстрация различных приемов работы

В процессе работы с различными инструментами и приспособлениями специалист постоянно напоминает детям о правилах пользования инструментами и соблюдении правил гигиены и техники безопасности.

